

An abstract painting by Sayed Haider Raza, featuring a complex composition of layered, textured brushstrokes in various colors including red, yellow, blue, black, and white. The painting has a raw, expressive quality with visible textures and some areas where the paint appears to be peeling or layered.

Un tableau majeur de Sayed Haider **RAZA** vendu 4,7 M€

Communiqué de résultats

**METAYER
MERMOZ**
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

Un tableau majeur de **Sayed Haider Raza** vendu 4,7 M€

Le 17 mars 2024 à Antibes, la maison de ventes Métayer Mermoz proposait aux enchères un exceptionnel tableau de Sayed Haider RAZA (1922-2016). Paysage Agreste a été adjugé 4 754 500 (frais compris) et rejoint une collection privée indienne. Il s'agit désormais de la seconde adjudication la plus importante aux enchères pour cet artiste (source : Artprice).

“Nous sommes très heureux de cette belle adjudication pour nos vendeurs. Grâce à toutes les actions de communication que nous avons mises en place, nous avons réussi à toucher de grands marchands et d'importants collectionneurs indiens. À l'image de Raza, après presque 60 ans en France, le tableau retourne en Inde. C'est évidemment un résultat qui dépasse toutes nos espérances : un résultat hors norme, pour un tableau hors norme. Notre métier est un métier de passion et d'émotion, que nous aura aussi procuré ce tableau.” Guillaume Mermoz, commissaire-priseur

Réalisée en 1961, cette toile s'inscrit dans une période cruciale pour Raza, où les paysages figuratifs se muent en une abstraction puissamment colorée et manifeste pleinement le dialogue entre l'héritage indien et les avant-gardes européennes, qui caractérise les œuvres de Raza. Ce très grand tableau (120 x 200 cm) avait été acquis en 1965, soit quelques années seulement après sa création. **Resté dans la même collection depuis, il était donc proposé aux enchères pour la première fois. Il s'agit d'une redécouverte majeure pour le corpus de l'artiste : la Fondation Raza de New Delhi, contactée par le commissaire-priseur Guillaume Mermoz, a pu retrouver la trace de ce tableau et l'ajoutera prochainement au catalogue raisonné de l'artiste.**



© ADAGP, Paris, 2024

Sayed Haider RAZA (1922-2016)
Paysage Agreste, 1961.
Importante huile sur toile, signée en bas vers la droite et datée (19)61.
Le dos de la toile contresigné, marqué "P_327'61" et "206 x 120 cm".
H : 120 cm L : 200 cm / Dans un cadre baguette noir.

Provenance :
Galerie Lara Vincy, Paris, acquis vers 1965-1966 et conservé depuis dans la collection C.

Cette oeuvre sera incluse dans l'édition révisée SH RAZA, Catalogue Raisonné, Volume I, (1958-1971) par Anne Macklin au nom de The Raza Foundation, New Delhi (Image ref SR2761).
Cette oeuvre est référencée par un tirage photographique ancien dans les archives de la Galerie Lara Vincy.

Métayer Mermoz - Un tableau majeur de Sayed Haider RAZA réapparaît sur le marché



https://www.youtube.com/watch?v=ODYdf8czJ_Q

CONTACT MAISON DE VENTES :

**METAYER
MERMOZ**
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

7 boulevard Albert 1^{er}

06600 ANTIBES

04.93.67.63.79.

antibes@metayer-auction.com